

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД № 32
(МБДОУ ЦРР – детский сад № 32)

Согласовано

Советом ДОУ
МБДОУ ЦРР – детский сад №32
Протокол №3
От « 29 » августа 2024г.

Принято

На педагогическом совете
МБДОУ ЦРР – детский сад №32
Протокол №1
От « 29 » августа 2024г.

Утверждено

Приказом заведующего
МБДОУ ЦРР – детский сад №32
Л.В. Рудниченко
от «29» августа 2024г. №64

**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа муниципального
бюджетного дошкольного образовательного учреждения
Центр развития ребёнка – детский сад №32**

Составитель: Эрбист Л.Л.,
старший воспитатель

1.Оглавление

	Паспорт программы	3
1	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	5
1.3.	Принципы и подходы к реализации программы	5
1.4.	Характеристики для разработки и реализации Программы	6
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	6
1.6.	Ожидаемые результаты	7
2	Содержательный раздел	8
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями ДОП	8
2.2.	Художественное направление	10
2.3.	Физкультурно-спортивное направление	10
2.4.	Социально-гуманитарное направление	11
2.5.	Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников	13
2.6.	Взаимодействие с социокультурными учреждениями	14
3	Организационный раздел	15
3.1.	Модель организационно-воспитательного процесса	15
3.2.	Методы, приемы и формирование организационно-воспитательного процесса	16
3.3.	Условия реализации программы	16
3.3.1	Методическое обеспечение	17
3.3.2	Материально-техническое и дидактическое обеспечение	20
3.3.3	Организационное обеспечение	21
3.4.	Перспектива развития ДО	21
3.5.	Модель организации работы (на бесплатной основе)	21
3.6.	Требования к педагогическим работникам	21
3.7.	Мониторинг результатов обучения ребенка по Дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе	22

Паспорт программы.

Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Центр развития ребёнка – детский сад №32
Направленность ДОП	Дошкольное образование
Возраст воспитанников	От 5 до 7 лет
Нормативно-правовой основой для разработки образовательной программы являются	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа является нормативным документом, регламентирующим содержание образования, деятельность педагогического работника и разработана в соответствии с: • Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"; • Концепцией развития дополнительного образования детей. Утвержденной распоряжением Правительства российской Федерации от 4 сентября 2014г. № 1726-р.; • Приказом Министерства просвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» • Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 15.05.2020 № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования». • Примерными требованиями к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства образования РФ от 11.12.2006г. №061844); • Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»). • Приказом Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015 № 535 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ». • СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» • Уставом учреждения • Положением о дополнительном образовании обучающихся МБДОУ ЦРР – детский сад №32

Аннотация содержания ДОП	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа (далее по тексту Программа) - стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности дошкольников. В Программе содержится материал для организации дополнительного образования в группах МБДОУ ЦРР – детский сад №32 Реализация Программы осуществляется за рамками основной образовательной программы на бесплатной основе в форме кружковой, секционной работы. Реализация Программы предусматривает исполнение нескольких дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ по следующим направлениям: <i>Программа художественной направленности:</i> - Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театральные ступеньки», <i>Программа физкультурно-спортивной направленности:</i> - Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный лыжник» <i>Программы социально-гуманитарной направленности:</i> - Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умей-ка», Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Читай-ка»
-------------------------------------	--

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Дополнительное образование детей направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей детей в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

Образовательное учреждение осуществляет образовательную деятельность в интересах личности ребенка, общества и государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности и получении дополнительного образования. Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребёнком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. В дополнительном образовании педагог сам определяет "стандарт" освоения предмета или направления деятельности.

Предоставление дополнительных образовательных услуг (бесплатных) и реализация дополнительных образовательных программ осуществляется только по желанию родителей (их законных представителей). Использование дополнительных программ дошкольного образования стало возможным с развитием новых гибких форм образования дошкольников в творческих студиях, кружках, секциях, организуемых в дошкольном учреждении.

Дополнительные образовательные услуги можно разделить на платные и бесплатные. В ДОУ их могут получать дети, как посещающие, так и не посещающие его. Особенность в том, что дополнительные образовательные услуги интегрируются с реализуемой детским садом основной образовательной программой для расширения содержания базового компонента образования и снижения учебной нагрузки на ребенка.

Программа направлена на создание условий развития ребенка

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель: создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей воспитанников и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

Задачи:

- обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах детской деятельности;
- создать условия для эмоционального благополучия ребенка в процессе совместной деятельности и общения: ребенок-ребенок, ребенок- педагог, ребенок-родитель;
- развивать творческие способности у дошкольников;-
- укреплять здоровье дошкольников;
- развивать интерес и любовь к художественному слову дошкольников через совершенствование разнообразных форм устной речи;
- удовлетворить потребности детей в занятиях по интересам;
- совершенствовать управление в организации дополнительных образовательных услуг.

Функции дополнительного образования:

функция социализации, которая состоит в том, что она направлена на создание условий для самоутверждения личности в коллективе и обществе с учетом ее возможностей, развитие сущности сил ребенка, формирование в нем человека, способного к социальному творчеству; обеспечение условий для самовыражения и самоопределения; оказание помощи детям, испытывающим трудности при вхождении в мир. развивающая функция объединяет в единый узел все социально-педагогические функции, выполняемые системой дополнительного образования в ДОО на современном этапе (обучающую, воспитательную, социокультурную, рекреативно-оздоровительную, социальной защиты и адаптации, профориентационную). Ее реализация рассматривается в едином русле со всеми остальными, поскольку каждая из них связана с развитием и саморазвитием детей.

социокультурная функция отражает цели и задачи дополнительного образования в области культуры и досуга, определяет пути и методы ее реализации в структуре дошкольной организации. Социокультурная функция тесно взаимодействует с другими функциями, реализуется обучающимися в их свободное время, когда они получают эмоциональную разгрузку, восстанавливают физические и духовные силы, усваивают дополнительную информацию и расширяют кругозор, чтобы в последующем плодотворно овладеть школьными программами.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

При организации дополнительного образования детей в ДОО опирается на следующие приоритетные принципы.

Комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.

Погружение каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

Постепенность: переход от совместных взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от простого до заключительного, максимально сложного задания; "открытие новых знаний".

Вариативность: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.

Индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (ребенок-ребенок, ребенок- педагог, ребенок-родитель) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задания, общаться с разными людьми и т.п.

Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

Принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности дошкольника: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

В основе формирования Программы лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности;
 - учет индивидуальных возрастных, психофизиологических особенностей воспитанников, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения воспитательно - образовательных целей и путей их достижений;
- разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого воспитанника (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов.

1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают родители как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Дополнительное образование имеет значительный педагогический потенциал и выступает как мощное средство развития личности ребенка. Воспитанники имеют возможность заниматься в различных кружках по интересам.

Спектр дополнительных услуг в ДОО индивидуален, разнообразен и ведется по нескольким направлениям развития: художественно-эстетическое, физическое, социально- личностное, речевое, познавательное.

Обучающиеся могут стать участниками и победителями городских конкурсов, фестивалей детского творчества, спортивных соревнований. Воспитанники, занимающиеся в студиях, секциях, кружках, в дальнейшем успешно продолжают обучений в системе дополнительного образования города.

1.5. Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения детьми дополнительной образовательной Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые

представляют собой социально-возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестацией воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

1.6. Ожидаемые результаты

Разработка эффективной комплексной системы формирования здоровья дошкольников, улучшение физического развития.

Развитие творческих способностей.

Создание положительного эмоционального фона во время занятий с детьми.

Воспитание любви к русской культуре; культуре края, где живешь.

Овладение артистическими качествами, раскрытие творческого потенциала детей. Овладение техникой изготовления изделий.

Оценка и анализ работ.

Оценка и анализ работы Программы за определенное время (год) помогает педагогу выявить положительные и отрицательные результаты в работе, оценить эффективность работы педагога и возможности детей. Итогом подведения Программы является серия коллективных работ по теме, которые будут представлены на выставке, а также выступления детей как в ДООУ, так и на городских мероприятиях. При оценке и анализе работ учитывается возраст ребенка, его способности, достижения за конкретный период.

Показатели сформированности умений

1. Полнота - овладение всеми поэтапными действиями одного процесса.
 2. Осознанность - насколько задание понятно и насколько продуманно оно выполнено.
 3. Свернутость и автоматизм - в процессе овладения деятельностью некоторые действия могут выполняться на уровне подсознания.
 4. Быстрота - скорость выполнения работы.
 5. Обобщенность - способность переносить свои умения на другие задания.
- Полученные данные обрабатываются для получения полной и точной оценки работы педагога и детей.

Контроль.

В целях обеспечения контроля качества результатов освоения воспитанниками

Программы применяются следующие виды контроля:

- текущий контроль процесса формирования знаний, умений и навыков;
- тематический контроль, состоящий в оценке качества освоения разделов и тем учебных программ;
- итоговый контроль, состоящий в оценке качества освоения содержания программы. Контроль качества результатов освоения Программы осуществляется в формах анализа процесса и результатов деятельности детей.

Учет достижений детей осуществляется руководителем кружка, секции, студии, проводящим занятия в группе и методистом.

Основными формами учета достижений являются:

- качественная оценка уровня информированности умений и навыков;
- проверка усвоения крупных тематических блоков и сквозных тем в форме предметных репродуктивных и творческих игр, эстафет и соревнований.
- выставки работ детей;
 - открытые занятия для родителей.

В целях обеспечения гарантий прав, обучающихся на получение дополнительного образования в процессе реализации Программы, осуществляется система мер по профилактике не усвоения материала, состоящая в диагностике и коррекция пробелов в знаниях и сформированности умений и навыков.

Процесс диагностики и коррекции пробелов в знаниях и сформированности умений и навыков включает индивидуальные занятия, разработке рекомендаций родителям и воспитателям ДОУ.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями ДОП ис учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данной программы

Предоставление дополнительных образовательных услуг (на бесплатной основе) и реализация дополнительных образовательных программ осуществляется только по желанию родителей (законных представителей) на основе согласия (договора). Использование дополнительных образовательных программ дошкольного образования (далее - дополнительные рабочие программы кружков) стало возможным с развитием новых форм образования дошкольников в кружках, секциях, которые организуются в детском саду.

Реализация дополнительного образования недопустима за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Периодичность и продолжительность определена действующим Приказом Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015 № 535 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ». Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648- 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20«Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

Работа по дополнительному образованию проводится за рамками основной

образовательной программы МБДОУ ЦРР-детский сад №32 для воспитанников дошкольного возраста в форме кружковой работы.

Работа по дополнительному образованию осуществляется на основании учебного плана, годового календарного графика, общеразвивающих программ по направлениям, расписания занятий, договоров родителей.

Содержание дополнительного образования направлено на:

создание условий для развития личности,

-развитие мотивации личности к познанию и творчеству,

-обеспечение эмоционального благополучия ребенка,

-приобщение воспитанников к

общечеловеческим ценностям, профилактику

асоциального поведения,

-создание условий для социального, культурного самоопределения,

творческой самореализации личности, ее интеграции в систему мировой и отечественной культур,

-интеллектуальное и духовное развитие личности ребенка,

-укрепление физического и психического здоровья,

-взаимодействие педагога с семьей.

Содержание Программы базируется на детских интересах, запросах родителей, кружках на бесплатной основе.

Структурной особенностью Программы является блочно-тематическое планирование. Каждый блок представлен работой определенных кружков. Планируя работу кружка, педагог может выбирать для каждой темы различные формы работы, учитывая оснащенность и специфику творческой деятельности.

Все темы занятий кружков, входящие в Программу, подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат. Возможно внесение изменений в содержательную часть Программы на последующие годы реализации с учетом интересов детей, пожеланий родителей.

Разработанная Программа предусматривает включение дошкольников в процессы ознакомления с региональными особенностями Алтайского края. Одной из основных задач работы является формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры Алтайского края, города Яровое.

Реализация дополнительной общеобразовательной Программы предусматривает исполнение нескольких дополнительных общеразвивающих программ по следующим направлениям:

-художественная;

-социально-гуманитарная;

-физкультурно-спортивная.

Работа кружков на бесплатной основе

Все темы занятий кружков, входящие в Программу, подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат. Возможно внесение изменений в содержательную часть Программы на последующие годы реализации, с учетом интересов детей, пожеланий родителей.

Содержание Программы базируется на детских интересах, запросах родителей и реализуется по следующим направлениям:

Программа художественной направленности:

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театральные ступеньки»,

Программа физкультурно-спортивной направленности:

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный лыжник»

Программы социально-гуманитарной направленности:

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умей-ка»,
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Читай-ка».

2.2. Художественное направление

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театральные ступеньки»

Адресат программы – обучающиеся 4-7 лет

Актуальность

Одной из важных проблем, распространённых в нашем обществе среди молодёжи – это равнодушие, отсутствие интересов. Они не отходят от компьютера, занимаясь компьютерными играми и днём, и ночью, остальное их не интересует. Кроме того, у молодых людей много комплексов. Они безынициативны, несамостоятельны, малообщительны, скованны, стеснительны вне виртуального мира. Чтобы преодолеть эти проблемы, нужно ещё в дошкольном возрасте пробудить в детях интерес, развить самостоятельность, общительность, творческий потенциал, помочь преодолеть стеснительность, скованность. А самой благодатной почвой для этого является театр. Театрализованная деятельность позволяет ребёнку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица персонажа. Театр помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость. Воспитывает привычку к выразительной публичной речи путём привлечения его к выступлениям перед аудиторией. Таким образом, театрализованная деятельность помогает всесторонне развивать ребёнка.

Цель программы — развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства.

Задачи

1. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности, а также поэтапного освоения детьми различных видов творчества по возрастным группам.

2. Создать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых (постановка совместных спектаклей с участием детей, родителей, сотрудников ДОУ, организация выступлений детей старших групп перед младшими и пр.).

3. Обучить детей приемам манипуляции в кукольных театрах различных видов.

4. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.

5. Ознакомить детей всех возрастных групп с различными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.).

6. Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт: знания детей о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии.

7. Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.

2.3. Физкультурно-спортивное направление

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный

ЛЫЖНИК»

Адресат программы – обучающиеся 6-7 лет

Актуальность

Обучение детей ходьбе на лыжах способствует формированию двигательных навыков и в других видах движений.

Ходьба на лыжах – один из самых привлекательных, доступных и эффективных видов спорта, но вместе с тем, в настоящее время как в образовательных учреждениях (детских садах, школах) так и в плане активного семейного отдыха ему уделяется недостаточно внимания. Начальная лыжная подготовка включена во все основные общеобразовательные программы дошкольного образования. Однако практически, в связи с организационными и методическими трудностями, систематические занятия начальной лыжной подготовкой часто заменяются подвижными играми и упражнениями или проводятся нерегулярно, что снижает их оздоровительную и развивающую эффективность.

Поэтому вышесказанное определило актуальность разработки и реализации в возрастных группах ДОУ проекта по начальной лыжной подготовке и знакомству с лыжными видами спорта «Юный лыжник».

Цель:

Обеспечение двигательной активности детей через организацию и проведение кружковой деятельности. Снижение заболеваемости через приобщение детей дошкольного возраста к зимним видам спорта (ходьба на лыжах) в условиях ДОУ.

Задачи:

- целенаправленно развивать специальные двигательные навыки и психологические качества ребенка;
- расширять спортивный кругозор детей.
- формировать дружный, сплоченный коллектив, способный решать поставленные задачи, воспитывать культуру поведения;
- прививать любовь и устойчивый интерес к систематическим занятиям физкультурой и спортом;
- обучать групповому взаимодействию, развивать его формы посредством игр и соревнований;
- активизировать и совершенствовать основные психические процессы: внимание, восприятие, память и наглядно-действенного мышление
- углублять и дополнять знания, умения и навыки, получаемые дошкольниками;
- расширять двигательный опыт дошкольников посредством движений различной координационной сложностями;
- формировать физические навыки и умения в выполнении физических упражнений различной педагогической направленности и психофизического содержания.

2.4. Социально-гуманитарное направление

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умней-ка»

Адресат программы – обучающиеся 6-7 лет

Актуальность

Неординарный подход к решению заданий наиболее важен в дошкольном возрасте, так как в этот период развития ребенок воспринимает все особенно эмоционально, а яркие, насыщенные занятия, основанные на развитии творческого мышления и воображения, помогут ему не потерять способность к творчеству.

Современная система образования встала перед необходимостью раскрытия творческого потенциала личности ребенка, чтобы в дальнейшем это могло стать основой для определения им своей жизненной стратегии.

В течение ряда лет в дошкольном учреждении имеется постоянный запрос от родителей на проведение таких развивающих занятий.

Цель:

развитие познавательной активности, творческих способностей, воображения, мышления, фантазии.

Задачи:

1. Развивать познавательные способности: умение наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки, находить причинно-следственные связи,
2. Формировать у детей диалектическое и творческое мышление, т.е. способность видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей, развивать познавательный интерес детей к окружающей действительности и желание его активно изучать и преобразовывать.
3. Формировать творческую культуру ребёнка, воспитывать духовно богатую личность.
4. Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира; воспитывать основы гуманно-ценностного отношения детей к окружающему миру, через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, проявление ответственности за свои поступки.
5. Развивать воображение и фантазию, качества творческого мышления таких как: гибкость, беглость, точность, оригинальность.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Читай-ка».

Адресат программы – обучающиеся 5-7 лет

Актуальность

Вопросы подготовки воспитанников детских садов к школе приобретают все большее значение. Особенно актуальны они в настоящее время, когда изменилось содержание начального обучения. Школа и родители заинтересованы в том, чтобы дети, поступающие в первый класс, были хорошо подготовлены к обучению грамоте.

Актуальность разработки программы «Читай-ка» обусловлена поиском путей совершенствования процесса подготовки к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста, с учетом тенденций развития всей системы образования, современной научной и научно-методической литературы. Предполагающей единство содержания и методов подготовки детей к обучению чтению и грамоте на уровне детского сада, и непосредственного обучения грамоте в условиях начальной школы.

Цель: формирование запаса знаний, умений и навыков, создающих предпосылки для успешного перехода к обучению в начальной школе; научить чтению слогов

Задачи:

1. Развивать психические процессы: память, внимание, мышление, воображение.
2. Воспитывать интерес к чтению.
3. Учить правильной артикуляции звуков, определять место звука (буквы) в слове.
4. Учить слитному чтению слогов, проводить анализ прочитанного.

2.5. Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников

Одним из направлений деятельности ДООУ по дополнительному образованию детей является взаимодействие с родителями воспитанников.

В этом направлении используются следующие формы работы:

- открытый просмотр занятия,
- индивидуальные беседы,
- консультации по запросам родителей,
- тематические родительские собрания,
- праздники, развлечения,
- выставки творчества,
- анкетирование, опрос.

Выбор разделов Программы осуществляется родителями (законными представителями) детей. Процедура выбора дополнительной общеразвивающей программы предполагает ознакомление с нормативными документами и содержанием Программы.

Формы ознакомления с образовательной программой дополнительного образования:

- индивидуальные консультации
- родительские собрания
- использование ресурсов официального сайта ДООУ.

Информирование родителей (законных представителей) детей о процессе реализации Программы осуществляется в формах:

- индивидуальные собеседования и консультации
- общие родительские собрания
- ежегодные публичные отчеты заведующего ДООУ.

Прекращение реализации Программы возможно по усмотрению родителей (законных представителей) воспитанников и образовательного учреждения в случаях:

- признание родителями (законных представителей) воспитанников и (или) образовательного учреждения нецелесообразным дальнейшее освоение детьми образовательной программы дополнительного образования;
- нежелания воспитанником осваивать Программу;
- неудовлетворенность родителей (законных представителей) воспитанников ДООУ качеством образовательных услуг;
- противопоказания по состоянию здоровья.

2.6. Взаимодействие с социокультурными учреждениями

Взаимодействие учреждений разных видов имеет огромное значение для удовлетворения разнообразных потребностей дошкольников. При этом взаимодействующие организации взаимообогащают деятельность друг друга, имеют возможность обмена педагогическим

опытом и развития кадрового потенциала ДОУ.

МБУК "ГДК "Химик"- фестивали, конкурсы, массовые мероприятия.

Пожарно-спасательная часть ГПС по охране г. Яровое Алтайского края-экскурсии.

ФГБУЗ МСЧ № 128 ФМБА России-реализация мероприятий в рамках договора на медицинское обслуживание.

Музей истории города Яровое-экскурсии.

МБОУ "Средняя общеобразовательная школа № 19» - реализация совместного плана в рамках работы Славгородского образовательного округа.

МБУ ДО "Детская школа искусств"- концерты для детей детского сада, представления. МБУК «Центральная городская библиотека» - экскурсии, участие в конкурсах, мероприятиях.

ГИБДД ОВД по г.Яровое- являются участниками родительских собраний, развлечений, мероприятий в рамках проекта по предупреждению ДДТТ.

МБУ ДО Центр научно-технического творчества учащихся - фестивали, конкурсы, массовые мероприятия, выставки поделок и рисунков.

МБУДО «ДЮСШ» г. Яровое-спортивные соревнования. Дом ветеранов г. Яровое -концерты.

3. Организационный раздел

3.1. Модель организационно-воспитательного процесса

Численный состав объединений определяется в соответствии с психолого - педагогической целесообразностью вида деятельности; расписание занятий составляется с учетом интересов и возможностей детей в режиме дня во второй половине дня; продолжительность занятий устанавливается исходя из образовательных задач, психофизической целесообразности, санитарно-гигиенических норм.

Особенности организации детей определены направленностью, функциями дополнительных образовательных планов. Организуя работу в рамках дополнительного образования, педагоги учитывают:

- интересы детей
- добровольность выбора их детьми
- возрастные особенности детей
- решение воспитательных и образовательных задач в единстве с основной образовательной программой ДОУ
- создание комфортной обстановки, способствующей развитию свободной творческой личности
- нормы нагрузки на ребенка.

Программа предполагает широкое использование иллюстративного, демонстративного материала; использование методических пособий, дидактических игр, инсценировок, сочинений, поделок и работ детей, педагогов, родителей для создания тематических выставок, театральных представлений, являющихся мотивацией детского творчества и итогом работы педагога.

Примерное время в режиме дня для организации и проведения занятий по дополнительному образованию:

Таблица 1

Возраст	Продолжительность
---------	-------------------

4-5	20 минут
5-6	25 минут
6-7	30 минут

3.2. Методы, приемы, формы воспитательно-образовательного процесса

Объяснительно-иллюстративный метод в программе используется при сообщении нового материала для обеспечения его успешного восприятия. Он раскрывается с помощью приемов: беседа, рассказ, работа с иллюстрациями, демонстрация опыта.

Репродуктивный метод - формирование навыков и умений использования и применения

полученных знаний. Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога.

Частично-поисковый или эвристический - постепенная подготовка обучаемых к самостоятельному решению проблемы.

Методы воспитания- методы стимулирования и мотивации: создание мотивации успеха.

Метод поощрения, выражение положительной оценки деятельности ребенка, включает в себя материальное поощрение (в форме призов), моральное (словесное, вручение грамот, дипломов). Используемые методы способствуют обеспечению высоко качества образовательного процесса и эффективному освоению воспитанниками программы.

При планировании образовательного процесса предусматриваются различные формы обучения: практические занятия, творческая мастерская, экскурсии, конкурсы, выставки, концерты, спортивные соревнования, спартакиады, коллекционирование, презентации.

3.3. Условия реализации Программы

1. Проходят в оборудованном помещении.
2. Подбор традиционного и нетрадиционного материала и инструментов для творческой и спортивной деятельности детей.
3. Систематизация литературно-художественного материала с целью активизации деятельности детей, расширения об окружающем.
4. Изготовление атрибутов к разным видам театров, игр для подготовки руки к работе, расслаблению, укрепления мелких мышц руки.
5. Составление фонотеки - подбор классических произведений, детского репертуара для музыкального фона, сопровождающего творческую деятельность детей.
6. Подбор развивающих, релаксационных, подвижных игр.
7. Непрерывность, т.е. последовательность цепи образовательных задач на протяжении всего процесса овладения творческими и спортивными умениями и навыками.

В работе используются разнообразные методы и приемы работы с дошкольниками: детям предоставляется больше свободы и самостоятельной творческой инициативы при доброжелательном и компетентном участии взрослых. Такие методы как игровые, исследовательские, экспериментирование помогают детям творчески реализоваться.

Основными формами реализации Программы являются: фронтальные развивающие занятия с подгруппой детей (в основе которых лежит личностно ориентированная модель взаимодействия педагога с детьми); занятия-инсценировки; игры; игры-тренировки; занятия-путешествия; обыгрывание ситуаций; творческая мастерская; создание коллекций; презентации.

3.3.1 Методическое обеспечение

Реализация Программы предполагает использование учебно-методического комплекса, позволяющего достигать уровня образовательной подготовки воспитанников, предусмотренного требованиями образовательных стандартов. Учебно-методический комплекс включает разноуровневые дидактические материалы, позволяющие дифференцировать и индивидуализировать образовательный процесс с учетом особенности личности детей. Входящие в состав методического комплекса электронные образовательные ресурсы и программно-технологические комплексы обеспечивают возможность обогащения содержания образования воспитанников с использованием ИКТ.

1. Наличие утвержденной Программы.
2. Дополнительные общеразвивающие программы.
3. Наглядные пособия, образцы изделий.
4. Специальная литература.
5. Диагностический инструментарий.

Учебно-методический комплекс и оснащение:

Таблица 2

Методическая литература	Оснащение
Физкультурно-спортивная направленность	
«Юный лыжник»	
1. Адашкявичене Э. Й. «Спортивные игры и упражнения в детском саду» Кн. для воспитателя дет. Сада – М.: Просвещение, 1992г 2. Пензулаева Л.И. "Физическая культура в детском саду" с детьми 5-6 лет. Москва 2016 г. 3. Пензулаева Л.И. "Физическая культура в детском саду" с детьми 6-7 лет. Москва 2016 г. 4. Фролов В.Г. «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке». Пособие для воспитателя. – М.: Просвещение, 1986. 5. Фролов В.Г., Г.П. Юрко. "Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста". Москва, 1983 г. 6. Хухлаева Д.В. "Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста". Москва, 1971 г.	Спортивный инвентарь: лыжи, конусы, канат, флажки, стойки
Художественная направленность	
«Театральные ступеньки»	
Анисимова Г.И. Сто музыкальных игр для развития дошкольников. Старшая и подготовительная группы. - Ярославль: Академия развития, 2005. Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду. Игры, упражнения, сценарии. - М.: ТЦ «СФЕРА», 2003. Буренина А.И. Театр всевозможного. Вып.1: «От игры до спектакля:» - СПб., 2002. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте.	Музыкальный зал Настольный театр игрушек. Настольный театр картинок. Фланелеграф. Пальчиковый театр. Театр Би-ба-бо. Детские костюмы для спектаклей. Взрослые костюмы для спектаклей. Элементы костюмов для детей и взрослых.

Куревина О.А. Синтез искусств в эстетическом воспитании детей дошкольного и школьного возраста. М., 2003. Кудакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого. М., 2003. Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. М., 2001. Мерзлякова С.И. Волшебный мир театра. М., 2002. Минаева В.М. Развитие эмоций дошкольников. М., 1999. Мирясова В.И. Играем в театр. Сценарии детских спектаклей о животных. М., 2000. Петрова Т.Н., Сергеева Е.А., Петрова Е. С. Театрализованные игры в детском саду. М., 2000. Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. Театр Юдина С.Ю. Мои любимые праздники. - СПб.: «Детство-Пресс», 2002.	Атрибуты для занятий и для спектаклей. Ширма для кукольного театра. Музыкальный центр, колонка, ноутбук, Медиотека (аудио- и CD диски). Декорации к спектаклям.
Социально-педагогическая направленность	
«Умней-ка»	
М.В.Егорова Развитие эмоциональной отзывчивости и навыков общения у детей 3-7 лет. – Волгоград, «Учитель», 2016. Н.Ю.Куражева (под ред.) Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. - М. Речь, 2016. Ю.А.Афонькина Организация работы ДОО с талантливыми дошкольниками, Волгоград, «Учитель», 2016. Чистякова М.И., Психогимнастика / Под ред. М.И. Буянова. – М.: Просвещение, 1990. – 128 с. В.Л.Шарохина – Л.И.Катаева Коррекционно-развивающие занятия , М., Книголюб, 2005. Г.А.Широкова Развитие эмоций и чувств у детей дошкольного возраста – Ростов н\Д Феникс, 2005. Широкова Г.А. Практикум для детского психолога / Г.А. Широкова, Е.Г. Жадько. – Изд. 3-е – Ростов н\Д: Феникс, 2005. – 314 с. 8.Е.А.Стребелева – Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. М., «Просвещение», 2014. 8.Ю.А.Афонькина Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5- 7 лет, Волгоград, «Учитель», 2016. Ю.А.Афонькина Рабочая программа педагога-психолога ДОО, Волгоград, «Учитель», 2016. Е.В.Доценко Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях, Волгоград, «Учитель», 2015.	• магнитная доска - 1 • столы детские - 12 • стулья детские - 12 • песочница с подсветкой – 7 • диван – 1 • Игрушки, способствующие установлению контакта с детьми; • Комплексы наглядных материалов для психолого-педагогического обследования детей разных возрастных групп с разным уровнем сложности в каждой возрастной группе; • Мягкие модули – 6 • Пузырьковая колонна -1 • Интерактивное сенсорное панно «Лесная полянка» - 1 • Фиброоптическое оборудование «Туча» - 1, «Окно» - 1 • Прибор для ароматерапии – 1 • Световые эффекты «Зеркальный шар»
«Читай-ка»	
1. Л.Ю. Бондарева, Пособие для занятий по обучению грамоте дошкольников и младших школьников Ярославль, Академия развития 2007г.	магнитная доска, магнитные буквы и цифры; фланелеграф;

2. Буквы едут в гости к нам. (Азбука). – Москва «АСТ-Пресс», 1996 г. 3. Н.А.Завьялова, Е.В. Лукина, Н.К. Живолупова, Н.И. Билык. Интегрированный курс подготовки детей к школе. Волгоград, Учитель, 2005. 4. Н.В. Дурова Обучение дошкольников грамоте: дидактические материалы в четырёх книгах. Поиграем в слова, от слова к звуку, от звука к букве, Читаем сами. М., «Школьная Пресса» 2006. 5. Н.С.Жукова. Букварь: Учебное пособие. – Екатеринбург: «Издательский дом «Литер», 2014г. 6. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников, — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. 7. Агеева И. Д. Новые загадки про слова для всех детских праздников. М.: Творческий центр. Сфера, 2005. 8. Волина В. В. Веселая грамматика. М.: Знание, 1995. 9. Дорофеева А. М. Уроки грамоты. М.: Мозаика-Синтез, 2000. 10. В.В. Мамаева, «Как помочь ребёнку научиться читать», Санкт- Петербург, 2006 г.	наборное полотно; печатные буквы большого формата; разрезные азбуки; зрительные символы на фронтальной стене помещения для проведения зрительной гимнастики (это могут быть 4 яркие предметные картинки большого формата или 4 игрушки, расположенные у левого и правого края фронтальной стены, у верхнего и нижнего ее края, зрительные символы время от времени меняются); цифровые ряды для каждого ребенка (9 прямоугольников из разноцветного картона размерами 10 х 5см); схемы слов (зеленые полоски), слогов (черные квадратики) и звуков (красные, синие, зеленые кружки) для каждого; звуковые линейки для каждого ребенка в группе; наборы карточек-лото по различным темам.
--	---

3.3.2 Материально-техническое и дидактическое обеспечение

Группа №12, музыкально-физкультурный зал,
кабинет психолога, кабинет логопеда
Оборудование (комплект мебели).

Наглядные пособия (образцы изделий)

Дидактический материал (рисунки, эскизы, схемы, раздаточный материал, альбомы, спортивный инвентарь)

Подборка информационной и справочной литературы.

3.3.3 Организационное обеспечение:

1. Необходимый контингент воспитанников
2. Привлечение к работе специалистов (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, учителя-логопеда, старшего воспитателя)
3. Соответствующее требованиям расписание занятий.
4. Родительская вовлеченность и участие.

3.4 Перспектива развития дополнительного образования

Привлечение специалистов высокого профессионального мастерства, с целью совершенствования системы дополнительного образования. Расширение материально-технической базы. Интеграция дополнительного образования в воспитательно-образовательный процесс.

3.5. Модель организации работы по дополнительным программам

1 этап - подготовительный:

- изучение нормативно-правовой базы для успешного функционирования ДОУ
- анализ внешних условий и внутренних ресурсов деятельности ДОУ
- диагностирование детей старшего дошкольного возраста
- изучение запросов и пожеланий родителей
- обновление нормативно-правовой базы для кружковой работы в ДОУ (приказы, положения)
- организация рекламного блока для родителей
- организация соответствующей развивающей предметно-пространственной среды
- оформление соответствующей документации руководителями кружков

2 этап - моделирование системы:

- совершенствование материально-технических условий в ДОУ
- обеспечение методического сопровождения
- составление перспективных планов работы кружков
- сотрудничество с общественными организациями и учреждениями
- проведение внутрисадового контроля по данной теме
- создание "банка идей" по данной теме в методическом кабинете ДОУ

3 этап - совершенствование творческого самовыражения:

- участие в конкурсах, фестивалях, выставках, концертах и т.д.
- обобщение, распространение педагогического опыта
- проведение Дня открытых дверей для родителей
- отчеты руководителей кружков на педагогических советах ДОУ
- анализ и изучение результатов деятельности работы кружков

3.6. Требования к педагогическим работникам

К работе по программе допускаются педагоги, имеющие педагогическое образование, прошедшие инструктаж по охране жизни и здоровья детей, имеющие медицинское заключение о допуске к работе с детьми дошкольного возраста. Педагог обязан знать основы детской дошкольной психологии, возрастные особенности детей дошкольного возраста, владеть методами и приемами, позволяющими реализовать задачи, поставленные в данной программе.

3.7. Мониторинг результатов обучения ребенка по Дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе

Таблица 2

Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Методы
1. Теоретическая подготовка дошкольника			
Теоретические знания (по основным разделам календарно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических умений и навыков ребенка программным требованиям	-Низкий уровень (ребенок не овладел в достаточной степени знаниями и умениями, предусмотренных программой); -Средний уровень (ребенок усвоил знания и умения программы и справляется с заданием с помощью взрослого) -Высокий уровень (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период и выполняет задания самостоятельно).	Наблюдения, беседы, опрос

Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	-Низкий уровень (ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины); -Средний уровень (ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой); -Высокий уровень (специальные термины ребенок употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием).	Собеседование, наблюдение
2. Практическая подготовка дошкольника			
Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам календарно-тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	-Низкий уровень (ребенок не овладел в достаточной степени знаниями и умениями, предусмотренными программой). -Средний уровень (ребенок усвоил знания и умения программы и справляется с заданием с помощью взрослого). Практические задания -Высокий уровень (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой, за конкретный период и выполняет задания самостоятельно).	Практические задания
Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений и использования специального оборудования и оснащения	-Низкий уровень умений (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием). -Средний уровень (работает с оборудованием с помощью педагога). -Высокий уровень (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей).	Практические задания
Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	-Начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога). -Репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца). -Творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества).	Практические задания