

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Центр развития ребенка - детский сад №32  
города Яровое, Алтайского края**

Утверждаю  
заведующий  
МБДОУ ЦРР – детский сад №32  
Л.В. Рудниченко  
Приказ №93 «10» октября 2022 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ  
о конкурсе чтецов «Милой мамочке!»**

**1. Общие положения**

1.1. Конкурс чтецов среди воспитанников, (далее Конкурс) проводится с целью речевого развития и формирования интереса к художественному слову, развития умения чувствовать красоту и выразительность поэтического слова.

1.2. Задачи конкурса:

- создание условий для познавательно-речевого развития ребёнка;
- воспитание положительного эмоционального отношения к литературным поэтическим произведениям;
- развитие у дошкольников художественно-речевых исполнительских навыков при чтении стихотворений;
- выявлять лучших чтецов среди детей, предоставление им возможности для самовыражения.

**2. Участники, жюри Конкурса.**

2.1. В Конкурсе принимают участие дети дошкольного возраста (от 3 до 7 лет).

2.2. В состав жюри Конкурса входят:

председатель жюри: Рудниченко Л.В. заведующий детским садом;

члены жюри:

- Эрбист Л.Л., старший воспитатель МБДОУ ЦРР - детский сад №32;
- Бастрькина Г.А. – педагог-психолог МБДОУ ЦРР - детский сад №32;
- Сидорова Н.Н. – учитель-логопед МБДОУ ЦРР - детский сад №32;
- Щербакова Т.Д. - учитель-логопед МБДОУ ЦРР - детский сад №32

**3. Сроки проведения Конкурса.**

3.1. Конкурс проводится 22 ноября 2022 г.

**4. Порядок проведения Конкурса.**

4.1. Отборочный тур для определения участников Конкурса проводят воспитатели своих групп.

4.2. От группы на Конкурс может быть представлено не более двух участников.

4.3. Воспитатели сообщают жюри Конкурса количество детей-участников, названия и авторов исполняемых ими произведений.

4.4. Все стихотворения должны быть посвящены теме: «**Милой мамочке**» (календарные праздники).

4.5. В Конкурсе предусмотрены следующие номинации:

- Дипломанты 1,2,3 степени

Номинации:

- «Самый юный любитель поэзии»
- «Самый эмоциональный исполнитель».
- «За оригинальный подход к прочтению стихотворения»
- «Умение держать себя на сцене»
- «За самое веселое стихотворение»
- «За самое артистичное исполнение»

4.6. При отборе исполняемых произведений педагоги должны ориентироваться на программные задачи для каждого возраста.

### **5. Требования и критерии оценки.**

5.1. Уровень исполнения поэтического произведения оценивается по 5-ти бальной шкале по следующим критериям:

- Соответствие выбранного стихотворения теме конкурса.
- Знание текста произведения.
- Интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер);
- Правильное литературное произношение;
- Использование выразительных средств театра (мимики, жестов, поз, движений);

5.2. Победитель каждой номинации определяется по набранной сумме баллов участника.

### **6. Подведение итогов и награждение**

6.1. Жюри Конкурса определяет 1, 2 и 3 место

в номинациях: «Самый юный любитель поэзии», «Самый эмоциональный исполнитель», «За оригинальный подход к прочтению стихотворения», «Умение держать себя на сцене», «За самое веселое стихотворение», «За самое артистичное исполнение» и т.д. определяются по одному победителю.

6.3. Победители номинаций награждаются дипломами, памятными призами.